BEJAMEN,

QVE CELEBRO LA IMPERIAL VNIVERSIDAD de Granada, el dia 30. de Octubre deste año de 1715.

En la conferencia del Grado de Doctores, que diò à los Señores

Don Francisco Linero, Lescano, Colegial Real, Cathedratico de Decreto.

El M. R.P.M.Fr. Agustin Zinzano, Mercen. Calçad.

Don Joseph Cozar y Gallo, Colegial Real que fue, y Canonigo del Sacro Monte.

Don Luis de Viana, Canonigo del Sacro Monte.

D. Nicolàs Gandulfo, Colegial de Santa Catalina, Cathed. de Filos. y Reg. de la de Prima de Theolog.

D. Francisco de Roxas Valençuela, Colegial Real, Cathedratico de Visperas de Canones.

Don Francisco Clemente del Carpio, Colegial de Santa Catalina, Cathedratico de Digesto.

Don Joseph Zaragoza, Colegial del Sacro Monte.

Don Andres Rebollo, Colegial Real.

Don Antonio de Merida y Morales, Colegial de San Miguel, Cathedratico de Filosofia.

Don Juan Sebastian Garcia.

Don Pedro Estevan de Sotomayor.

Don Joseph Lopez.

Don Thomàs Monleon. Don Francisco Burrueso, D. Eustachio Galofaro, y D. Francisco Martinez.

Siendo señor Chanciller de dicha Vniversidad, el señor Doctor D. Christoval Damasio, Colegial Real, Canonigo del Sacro Monte, Governador, Provisor, y Vicario General deste Arçobispado. Y señor Rector, el señor Doctor D. Pedro de Vtiera, Canonigo Magistral de la Santa Iglesia de San Salvador.

Lo hizo, y diò, el Doctor Don Gabriel Bernardo Enriquez de Lara, Aduladin y Palacios.

Impresso en Casa de Nicolàs Prieto. Por Alfonso Fernandez.

DEDICADO,

AL ILmo. SEñOR DON MANVEL DE FVENTES y Peralta, Colegial que fue en el Mayor de Cuenca de Salamanca, del Consejo de su Mageſtad, ſu Fiſcal, y Oydor en la Real Audiencia de Sevilla; electo Oydor en eſta Chancilleria de Granada; Oydor que fue de la de Zaragoza, que dicho Señor ſirviò, con Plaça jurada de Fiſcal de Juſticia, en el Conſejo de Hazienda; Conſejero de dicho Conſejo. Preſidente de Sala de Alcaldes de Caſa, y Corte, y oy deſta Real Chancilleria.

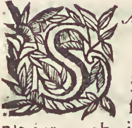
ESte Bejamen (que hizo preciſo la conſtitucion loable, al motivo à que ſe dirige; decente los Heroes grãdes à quien ſe diò; apreciable, el cèlebre, y ſiempre plauſible Teatro de la muy iluſtre, y venerada Imperial Vniverſidad de Granada) pongo en el patrocinio de V. S. Iluſtriſsima, con la veneracion, y rendimiento que debo, ſacrificando mi afecto eſta corta demonſtracion, en reconocimiẽto de lo mucho, que eſtos Reynos celebran, el acierto de las operaciones de V. S. Iluſtriſsima, con tan comun aplauſo, que no pueden las plumas mas doctas ponderar, experimentando excediò el efecto à las eſperanças, que concebimos, luego, que fue publico el empleo de V. S. Ilma. ſiendo aquellas tan grandes, y felizes, como im-

imponderable oy nuestro gozo. En fin, Ilmo. señor, en mi cortedad no cabe la explicacion de las realzadas prendas, y excelentes virtudes de V. S. Ilma. en la fama, no se hallan vozes, que las expliquen; en las vozes, faltan conceptos, que las ponderen; en los conceptos, no ay concepto, que las pueda comprehender: pues sean ellas solas pregoneras de sì mismas, que en ellas solas se halla Esfera capaz de comprehension, explicacion, y ponderacion. Quedando yo, señor, desvanecido, por aver tomado la voz de todos, como mas interessado en las honras, que à V. S. Ilma. debo, confessando nuevamente la deuda, que solo podrè pagar, en pedir à Dios guarde la persona de V. S. Ilma. en su mayor grandeza, como puede, y estos Reynos necessitan.

B. L. P. de V. S. Ilustrissima,
su mayor servidor.

Don Gabriel Bernardo Enriquez de Lara, Aduladin y Palacios.

ORACION LAVDATORIA.



Apientia ædificavit. (Illuſtriſsime Princeps) *ſapientia ædificavit ſibi domum, ſcidit columnas ſeptem.* Per celebrem hanc, ac regalem academiam non immerito ſapientiæ domum contemplamur; ſcientiarum omnium, ac bonarum artium altricem ab ipſa etenim vti lucidiſsimo fonte dimanant.

Hinc fortaſſe arcam illam memoro, pleniſsimum religionis adytum; locupletiſsimum ſanctitatis thæſaurum; ſapientiæ non fictum, ſed veris expreſſum coloribus, exemplar. Quantam verò affinitatem habeat, cum ea, quam laudamus ſapientia, hoc non Dædaleo, ſed divino fabricatum ingenio monumentum, omnes concedunt.

Tria ſunt, quæ in arca, tanquam in ditiſsimo thæſauro ſervabantur; virga, illius, qui longè clariſsimus fuit ſapientiæ, pariter ac pietatis Antiſtes Aaronis; eſca, non ſaliares, non ſybariticas in menſas; ſed in hominum delitias copiosè, è Cœlo miniſtrata; lex; non Lycurgi, non Solonis firmata iuditio, ſed ipſius numinis lata Concilio. In virga imperii dignitas exprimitur, in eſca mentis delitia efingitur; in lege virtutis obſervantia adumbratur. Horum omium cultricem, & conſervatricem eſſe ſapientiam, tàm appoſitis combincam teſtimonijs, vt qui inficiari pergat, cerebroſus, non inſanus dicam videatur.

Quotus verò quiſque erit, tàm perfricti oris, tàm efuſſæ audaciæ, tàm profligatæ verecundiæ, qui harum rerum gloriam aliorſum, quàm in ſapientiam iudicet referendam?

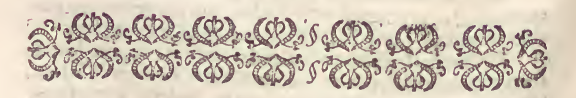
Columnæ ſciſæ huius ſapientiæ domus, ſeptem liberalibus artibus conſtruuntur, ad quas ipſa in hoc lycèo ſapientia imbitat, vt tuvæ illæ ſeptem arcam fœderis prædeuntes. Tria etiam, quæ ſervabantur in arca, virga, lex & eſca, tres igitur Minerva facultates ſervat. O admirabilis ſapientiæ dignitas! Et Minervæ honor! Fama OErecabo ſuo canet exemplar,

plar, miretur Orbis! Et cum præſtando ſapienti occaſionem, ei augeatur ſapientia; qui in ſummo gradu ſapientiæ collocandi ſunt, occaſiones conſtruant; Occaſio eſt preſens, Minerva imbitat,

Ita vos fęlicißimi candidati victoriam reportaſtis: Minerva vincit; vos coronas merviſtis: Minerva coronans: vos triumphos celebratis: Minerva triumphans: creſcite fęliciter, creſcite; augete victorias, multiplicate lauros, triumphos acumulate; vt eficiamini in dies feliciores.

LA MVSICA CANTO LA CANTADA ſiguiente.

OYd, atended, eſcuchad,
Que Apolo, y Minerva;
Que el Clauſtro celebra,
Con tin tin tirintin, y tantar antàn;
De tanto latin, que entienda Viljàn;
Por muy ſatisfechos entrambos ſe dàn;
Y no quieren mas
Latines de lançe,
Sino en buen romance
Oyr, como dà
El Doctor Lara vn Bejamen diſcreto;
De toda amiſtad,
Y allà ſe lo aya
Con ſu valandràn.



PVES



PVES SEñOR SE SOLTO LA MVLA, y vaya de Bejamen.

QVièn quiere vèr
Con gusto, y placer
Donosa, y discreta
La Catalineta?
El Tutilimundi de grandes primores;
Conque à estos señores,
Les tundo la ropa.
A vèr, en què topa
Sacarles colores
A mis Graduandos,
Por ser los mejores
Bonetes de Europa?
Quièn del señor Vallejo
El mundi novi quiere ver de viejo?
Quièn à vn Orpheo, y otro Citarista,
Ver quiere en el Infierno à letra vista,
Sotomayor, y Galofaro tiernos,
Que pueden aullar en los infiernos?
Quièn la cosa galana
De vn Lopez, y vn Viana,
Muñequito de Flandes con su Ayo,
Quiere ver el ensayo?
Quièn quiere ver vn Roxas juroncillo,
Monstruo que criò Dios sin colodrillo,
Y sin pies, ni cabeça,
Pardiez valiente pieza?
Quièn quiere ver vn Cozar tan brioso,
Que presume de Gallo, y es vn Osso?
Cicople de la fragua de Vulcano.
Quièn quiere ver el Burro, que vn Gitano

No

No hurtàra por travieſſo,
Y no digo quièn es.

Muſ. ESSE ES BVRRVESO?

Quièn quiere ver de vn Carpio, ceremonia
El buen talante? Y no es ſino vn peronia.
Vn Gandulfo, Varon de los varones,
En quien la ſantidad ſe halla à montones.
Quièn de vn Merida atento
Quiere ver el infauſto nacimiento?
Quièn ver quiere à vn Garcia, que ſe alaba,
Ay muger, que con èl gaſta la baba:
Con vn moño, que llega al colodrillo
Compueſto con pepitas de membrillo?
Quièn por vna gatera
Ver quiere de Rebollo la tronera;
Haziendo ſoliloquios peregrinos
A la hiſtoria del grande Calaynos?
Vn Proviſor de Cadiz, vn maulero,
Que ajuſta las ſentencias al dinero:
Quièn quiere ver, què es lo que mas le mata;
Pues la mejor ſentencia la dà en plata?
Quièn quiere ver vn Monleon brinquiño!
Si al Diablo quiere ver, quando era niño?
Y quièn de vn Zaragoza,
Con quien Amor retoza,
Quiere ver natural la fileusìa,
Que tiene por virtud la hypocreſia?
Quièn quiere ver vn Frayle?

Muſ. *GVARDA PABLO.*

Que acueſtas ſiempre trae la piel del Diablo,
Y es muy pintiparado
A el que vn Apoſtol fue, y es vn malvado?
Y aun todavia que paſſar le queda,
Ande la rueda.

Muſ. *Ande la rueda,*
Levanta Guillermi,
No eſtès mas durmiendi,
Por que es muy enfermi,
Hazer eſto tu, lauturulù, &c.

Y

Y pues estos señores tienen gana de fiesta, iràn saliendo vno, à vno, y como los fuere bejando, se iràn corriendo en este capeo; hasta que por sus Grados, sean dignos de las mayores Plazas, segun sus testas. Plantarè la primer vanderilla à el señor Don Joseph Lopez, y luego al señor Zaragoza, pegarè vn parche: y aviendo de contentar tanta gente menuda, vaya el mas ruin delante. Este es el señor D. Joseph Lopez, y yo prosigo: Con Burrueso topes. Es este Cavallero el Vlictiri de las Ciencias, el engendro de la Medicina, la matriz de la Facultad, el sietemesino de todos los nacidos, y el parto de la tierra; pues quando esperaba la Comadre vna mola, sacò vn raton del rabo, en su llanto deshecho; y para acallarle, le hizo el Ama à Pepe la papa, con azeyte de lombrizes, y vn melindre de Monja, dandole à mamar leche de hormigas, y à beber agua de Angeles; à comer quando mayor sessos de mosquito, fritos con huevos de ruiseñor, y para cenar vn pipì assado, criando à este Doctor Grillo, solo para molde de niños de Napoles, sin piernas, ni braços, ni cosa que lo valga; pues cabrà en vn cascaron de nuez vivo, el que cabrà en vna caxa de tabaco muerto. Ya algo despercudido, su señor padre le comprò vn cochecito de Flandes, para que se paseara largo, y tendido, y le vino muy ancho, que à no ser por dos mocos verdes que le colgaban, le sobrara coche. Este redruejo, Señor, con sus barbas de pelo de huevo, debiò de nacer del Arbol del Paraìso, si no es que naciò antes de Adàn, quien bien mirado, es nada, como dizen; porque èl no tiene genero de persona, pues por delante parece femenino, por detràs huele à masculino; pero lo cierto es, que *nihil est neutrum.*

Deseando parecer hombre, pidiò al señor Cozar vnas pocas barbas prestadas, para esta tarde; y no se las quiso dàr, diziendo: que venia su merced al Grado con sus barbas, y su camison. Entonces se fue al Vejete de la Comedia, que le dixeron hazia las barbas, que le hiziesse las suyas. Y en otra ocasion, llevando vnos machos de cabrio à la casa Grande, le parecieron tan bien las del manso, que dixo suspirando: Quièn fuera macho! A este Muñeco con puños, le ha hecho su padre de vn retazo de felpa, como vna quarta, vna ropilla para la Pasqua; y de vna manga perdida, vna gualdrapa

para el paſeo, que deſpues aprovecharà para los calçones, y ſe halla veſtido de pies à cabeça. quando ſea hombre. Con deſeo de ſerlo, no veìa pelo, que no le pareciesse bueno para ſus barbas. Al ſeñor Garcia le pidiò quatro onças, pero le dixo, que lo tenia todo en los cañones. para vna tela; mas que ſi queria del pelo de Judas, el Padre Zinzano le proveeria las barbas. Eſto durò, haſta que llegando cierto dia à vna caſa, donde avia ordenado vnas ventoſas, hurtò à ojos viſtas vn cerro de eſtopa, que le pareciò bueno para el negocio, metiòſelo por entre los calçones blancos, y negros; y no acordandoſe mas de ſus barbas rapadas, ſe quedò alli la eſtopa hecha vn obillo, haſta que veſtido à otro dia, viſitando en la dicha caſa, le cogieron en el hurto, viendole el copo que ſalia à manera de maçorca, por la puerta de la polvora; y tomando vn candil la mas aviſada de la caſa, ſe llegò al ſeñor Pepe, diziendo: Señor mio, el hombre es fuego, y la muger eſtopa; llega la tal, y ſopla, poniendo la luz al fogon, pegò la mina, que rebentò por la traſera, haſta llegar al Almazèn de las bombas, paſſandole el humo por las barbas. Fuego de Dios, y què ventoſa ſeñor Don Pepe, ſi fuera ſajada? Pero ſobre ella, llevefe el cauſtico de eſſas dos coplas, por ſi le puedo levantar los pellejos.

Para que pelo nazca
Buſcas remedio
A tus barbas, y logras
Que ſalga bello.
Si lo miſmo executas
Con tus enfermos;
No les queda en vn dia
Pelo, ni hueſſo.

Alabado ſea el Niño Jesvs; bendito Dios, el mal ſe vaya, y el bien ſe venga. (Mas que lo digo todo Hermano Zaragoza!) Pero no, quiteſe los cilicios, ſeñor Don Joſeph, y vaylemos vn rato, à la gala del Niño. Es, ſeñor, ſi todo ſe ha de dezir, eſte Cavallero, con ſu cara de comadreja, con reſabios de peſcado nefando, Colegial del Santo Monte; pero no es Santo, Colegial del Monte, aunque mas me digan de ſu

vida, y milagros, y en esto de subirse al Monte, sin rapto, ni cosa que lo valga (sino echando por el atajo) ay mucho que dezir,pues fue solo por ver si conseguia en mitad del camino la victoria del enemigo malo,y al olor del tollo,burlar las flaquezas de la carne; mas le diò mala espina, el aver estado vn dia ahogado con vna raspa. Es, señor,tan frio este Cavallero, que mas parece Padre del Yermo, que Colegial del Monte, y pienso ha de conseguir la Tebayda de la Ciudad. Es muy dado à la Oracion mental,porque todo es para sì:de manera, que Ivierno, y Verano duerme siestas, no mas de hasta las Ave Marias. Por levantarse muy temprano à la Oracion, que es à la hora que sale à darse vn verde, por las Animas de sus Difuntos, y sacar el vientre de mal año, ya que no el Anima de pecado. Y devoto de Mytines de Natividad, se và à oyrlos à las Monjas de las Vistillas, porque cantan como vnos Angeles, y como si fueran Visperas, se queda embobado este tonto, Pero levantarse para oyr la Missa del Gallo, esso no; porque lo que es bueno para el alma, es malo para el cuerpo, si se acatarra, y principio de mala vida. Combidado en las casas de vn tio suyo, que tiene vna hija, como vna pava, se quedò à dormir de huesped, y à mitad de la noche se levantò diziendo: No he podido dormir en esta alcoba, con el cuydado de tia, que està sola; voy acompañarla, y hazer à prima esta caridad. Como de estas devociones serian todas, pues sus milagros son correspondientes à ellas. Oyga V. S. vno,que con èl solo le pueden Canonizar.Quando este Santo mocarro tomò las vnciones, estuvo desahuciado, con la vela en la mano, muy al cabo: era de vn Santo que hazia milagros, y dixo muy contrito à su madre que le assistia: Voto à Dios,que no he de llegar mas à muger en toda mi vida con cien varas,aunque sea à vsted. Aliviòse algo, diò vn soplo à la luz, diziendo: Madre guarde vsted allà essa vela, que se gasta la candelilla, no me tiente el Diablo otra vez,y nos hallemos à escuras. Miren què voto! Miren què vida! Y miren què Beato!

Deste Beato, la vida
Califican las vnciones;
Siendo de sus confessiones
Penitencia mal cumplida.

Votos, promessas, y ruegos
En tu enfermedad hiziſtes;
Y quando la ſalud viſtes,
Tus votos fueron reniegos.

Dios delante, y San Chriſtoval Gigante; el Sanſon de Eſtremadura; el Goliat de Argamaſa; el Coloſo de carne momia; el gran Polifemo (ſacado vn ojo) el gran Don Juan Sebaſtian, con la ventura de Garcia: el Medico de las quatro eſquinas, llega, ſeñor oy, con ſu acoſtumbrada inociencia à pedir la Borla, que (como es de ſeda) aun no eſtàn ſeguras las de los ſeñores Doctores, deſte Mercader de Medicina, y de eſte Medico del Arte. No trata en lana, porque ſe pierde; pero trata en ſeda, por no ſalir de la maraña. Con las azargeras ſe haze vn obillo, y con la que trae mas deſperdicio, gaſta la baba, dandole encima el premio de ſu trabajo, con el maço de apretar. No ay pobre tonto, que no ſea preſumido, ni rico necio, que no parezca diſcreto; diſcurra V. S. què ſeria ver, al ſeñor Don Sebaſtian por mal nombre, y Juan por bueno, Graduado en la Vniverſidad de ſu preſumpcion, de Maeſtro de todas Artes; ſi no mi Totilimundi de cuerpo entero, porque todas las Artes le cogen de rabo, à oreja. La Ariſmetica tiene en la vña; la Muſica en el gaznate; la Aſtrologia en la potra, y orejas; en eſtas conoce el tiempo humedo, y en aquella el ſeco. En la eſpalda el Arte Silogiſtico, con eſta demonſtracion:

O es para albarda, ò es para ſilla:
Que ſea, ò no ſea, la ilacion es clara:
Luego, eſte Doctor naciò para albarda.

La mejor Rectorica del mundo tiene en ſu cara de roete de pajuelas, donde ſe cometen mil figuras. La Orthographia le coge lo demàs del cuerpo; pues ſus zejas ſon admiraciones, quando las arquea: la boca parenteſis, donde encierra aquel renglon tan disforme de dientes, y muelas: la interrogacion detràs, y la admiracion delante; pero en eſta punto, y en la otra coma. O Borrico, cargado de Ciencias, y como te echas con la carga, quando menos pienſas! Te acuerdas, quando quiſiſte hazer trato cõ tu mula, por q̃ no le venia el achaque? Pues fue el quento, ſeñor, tan celebrado, como ſu boberia. Ya ſabe V. S. el trato grande, que ay ſiempre de mulas en la Mancha,

cha, de donde es este Cavallero: hizo memoria de su origen, aviendosele salido la mula; y no queriendo perder la ocasion, junto con la cria, despachò vn proprio à las treinta, por dos dozenas, y media de huevos del Garañòn de su padre, diziendole, eran para echar à la mula, que estava llueca. Miren, què codicia de asno, y què entendimiento de Medico llueco! Allà và esse par de redondillas, empollalas bien, no se te buelvan gueras, como tu trato.

Don Sebastian, tus patrañas
Hemos conseguido olellas;
De lo Medico hazes pillas,
De lo Mercader marañas.
Tanto tu codicia peca,
Y tu ansia de ser rico,
Que echaràs llueco vn borrico,
Pues echas la mula llueca.

Con este melon se llenò este seròn, con el señor Don Tiquis michis de Merida, el señor Don Antonio quis vel qui, Solfa, mi re, mi fa, sol, el Doctor Cachivache: el Licenciado Gesticos, el Arbol predicamental de las Genealogias. Naciò este Cavallero, como todos nacen, algo mas, ò menos; naciò embuelto en vn manto de tela, que digo yo seria de tela passada, segun hedia: y como otros cubiertos de sebo, esta criatura naciò cubierto de cera, ò cerilla de trigo, con el moco colgando, y vna cosa à manera de pavilo, que indicava, que en siendo grande seria como vn cirio, y rubio como las candelas; y es el caso, que comiò su madre preñada muchos panales, con deseo de parir vn Zangano, y se le cumpliò el deseo, pariendo à el señor Don Antonio, que no me dexa rà mentir. Fue tan lindo este niño à todas hazes, que no tenia nada al rebès; Sol tan hermoso, que no hallaba donde ponerse. Pretendiò Veca en el Colegio de las Niñas, con dispensacion del Ordinario. Fue tan aficionado à los pechos, que à las Amas mordia la teta, y fue preciso que durmiesse con vna moza de poco mas de ochenta años: Toma el Diablo, y què haze: tienta la Vieja, ya que no pudo por la carne, consintiesse en cenar gachas à porrillo, y que el niño comiera vn torrezno fiambre; conque entre gallos, y media noche, de mancomun la hizieron sucia, y se fueron de canilla en la ca-

ma,

ma, echando por abaxo la cena, de la fuerte que entrò por arriba, hecha la cama vn lagar de mosto, chorreando vna cosa, à manera de orujo: materia tan sucia, que hasta aora no ha salido de la boca del señor Don Antonio. Es hombre exquisito en todas sus cosas, con particularidad; pues quando compra, al instante ajusta la cosa, como sea particular. Llevò vn dia à su casa vna carga de leña, que comprò en la Plaça, diziendo, que valia quatro reales, à quererla quemar. Tiene vn colorin, que dize canta como vn gilguero, que se lo embiò vna Religiosa devota, que tiene en Tetuan; y vn Papagayo, que no le falta mas que hablar. Tiene vna cama de pino, que se cae, y por esso dize, que es de pinabete; y vnas sillas, que no se pueden tener en los pies, porque dize son vn milagro. Dize, que no puede ver la lana, que es burda, y que todo el omenage de la casa, ha de ser de seda de la China; el Cielo de la cama de raso, los colchones, aunque muy viejos, de tela passada, y los demàs trapos de su servicio de lama. Sus Executorias son de Nobleza, su intencion es de doble, su entendimiento de cencillo, sus palabras de droguete, su barba de pelo, y su trato de trama. Oyga V.S. la que vrdia à vna comadre, que tiene por mala parte, en vn pesame que por escrito le embiò en este papel, que le pesquè para mis Alleluyas, dize assi:

P A P E L.

Comadre, y señora mia de mi coraçon, sin saber como, supe ayer el fallecimiento de mi señor compadre, cosa que no he querido creer, aunque me lo han dicho personas de ciencia, y conciencia: Si es ansina, como me lo han mentido, consuelese vsted, conque ha salido de vna droga, y que el señor Vallejo, que curò el Difunto, supo muy bien lo que se curò, que no es la primer Zorra que ha dessollado; y assi buelvo à dezir à vsted se consuele, pues peor fuera, que se huviera quebrado vna pierna. Y considerando que ya son dichas, llene muy bien el baùl, que no le faltaràn maridos à gem de gato, que le hagan mil pingorrongos: Yo le tengo à vsted vno (interin que halla otra cosa) como hecho de cera, que es vn milagro; y para tocante à marido, el mejor del mundo, porque tiene tataratas, y cegarà muy presto, mediante Dios

Que.

Que guarde à vſted en compañia de mi compadre, como lo pide ſu mas humilde Theologo, y compadre de mi coraçon Don Antoñico.

Digo, ſeñor Don Antonio, hagale vſted vn geſto de los que ſuele à ſu comadre, ò embieſelo por eſcrito, que yo diſcurro tiene geſtos para todo, y le harà reir, ſi la quiere conſolar.

Buſcandole vn marido
De cuerpo entero
Que con todas ſus partes
Tenga buen geſto.

Ya voy allà ſeñor Don Pedro Eſtevan de Sotomay or,que entre eſtos claros, haze viſo de ſombra de eſſa cara: y es ſu perſona muy neceſſaria en eſte vayle,que ha de guiar la dança, con las ſonajas de ſu compañero Don Euſtachio, y han de lucir oy ſus habilidades. Sepa V.S. que eſte Cavallero, con ſu cara de Gitano, nariz de caſcavel, zurrea el pandero, por alto, y baxo: y es, ſegun Ovidio Naſon, vn Arrendajo Muſico deOrpheo:Y el otro que bien vayla,aquel,que quando ſe graduò de Maeſtro, ſiendo yo Examinador de las queſtiones,que llevaba para el examen,nos quiſo encajar dos cantadas, que le pareciò no le entendiamos la muſica; y era aſsi, porque iban por las folias.De eſte Doctor de azabache, ò de pez,y pez de niño,es fieſta la guitarra q̃ gaſta cõ los enfermos, en qualquiera viſita;pues lo primero que pulſa es la guitarra con la tercera templa la prima; pero tan mal, que ſi la baxa no dize, y ſi la levanta es de patilla, y la haze ſaltar. La ſegunda (aunque ſea gorda) le parece prima, y la quiere templar à ſu guſto; pero con la quinta ſe divierte tanto, que dà con todas las enfermas al traſte,y à la que mejor eſcapa,dexa en los bordones. De los tres terminos de Muſica, ſolo el de Natura entiende: y ſe le conoce; porque los mas viejos ſe le mueren por natura, y los mas mozos por natura, y B. quadrado; y ſe alegra, como ſean ricos, porque lleve muſica el entierro, y dize muy placentero: Contigo me entierren, que eres hombre de guſto. A vno, que tenia camaras, con aquella nariz de ſemicorchèa, le cantò vnas ſeguidillas, en figura de Reſponſo, porque acabò con Requiem eternam. A los combalecientes, les manda hazer exercicio con dos

paſſa

passa calles, y quatro passos de garganta. Al que no le paga las visitas, le ordena vn canario: què bien lo merecia este zoquete! Cuenta de abalorio, por el quento, que le sucediò no ha muchos dias. Saliendo de la Escuela de dançar, espantandosele la mula Vabieca, diò en el santo suelo, con el cuerpo maldito: rieronse algunos circunstantes, y levantado el valiente Pedro Estevan, lleno de polvo, y lodo, escocido, y picado de la çumba, dezia à otros, que le tentavan, por si se avia hecho algun mal: Señores, no me tienten, que soy fragil, y bolverè à caer, que si no supiera dançar, me he muerto. Y si aquellos se rien, porque he caido, mañana cairàn ellos en mis manos, y no se han de ir riyendo. Asi le sucederia al enfermo, que inmediatamente entrò à visitar; pues hallandole con accidente de peligro, dixo mi Pedro Estevan muy serio: Si este hombre amaneciere mañana muerto, que haga las diligencias de Christiano. Replicaronle los circunstantes: Como las ha de hazer despues de muerto? A que respondiò muy enfadado: A mi no me toca mas, que aconsejàr; este hombre aora que està vivo, tiene en duda su salvacion, y despues de muerto, èl verà lo que le conviene. O Consegero del otro mundo! Asi guie Dios tu alma, como tu guiabas al otro dançante. Anda vete al Infierno, antes que te haga ir dando cabriolas, con estas Quintillas.

Es para ti gran consuelo
Curar gente acomodada,
Y asi vàs con tanto anhelo,
Azia vna cama colgada
Como si fueras al Cielo.
Si ha quantos vàs à curar,
Los Sacramentos ordena
Tu simpleza singular,
Como à el otro, irà muy buena
La Dança por el Lugar.

Mire V. S. como saca el hocico el compañero por detràs, afilando las vñas, y aguzando el oydo, como el que espera entrar la segunda voz en vn Duo. Ea señor D. Eustachio Galofaro, y Valero, acompañe vsted, mientras yo canto de plano. Sepa V. S. que este Doctor, Almanaque de Santos de Gazeta, con el Sol en vn ojo, y la Luna en otro, en dia

nu-

nublado. Es Medico tan consumado en la Ciencia, que con methodo nuevo, ha puesto los Aforismos de Hypocrates en musica, y las Epidemias en solfa: diziendo han salido muchas enfermedades por el Rabèl, y que los Italianos, curan con la guitarra tarantela; que vn fandango bien tocado, puede resucitar vn muerto, y que ha hecho milagros el Guitarròn de Iznajar, como lo trae Pedro Miguel, en vna question de nombre.

Como el señor Don Eustachio, y el señor Don Pedro, son vña, y carne, y ambos de la carda, se juntavan, el vno con su rabèl, y el otro con la chirimia de el señor Burrueso, y se ponian el cuerpo de solfa, que les baleaba. Oyga V. S. vna cantada à estos dos gaznates, que descalabran con su canto.

Mus. *Ay, que me metes,*
Ay, que me sacas,
Manteca de vacas,
Entona el rabèl,
Y en la melodia
De mi chirimia,
Cruge el cascavel,
Ay avecillas que pican en èl.

Y passando desde Musico, à Medico, que en todo es malo, y en todo igual: Estando para actuar en la Publica, cuya Potissima era, negar el vso de los causticos, tuvo vn llamamiento secreto de su tierra, para ir à curar no sè què Difunta: Con licencia de V. S. fue à esta necessidad; quando llegò al Lugar, hallò muerta la Difunta. Supo la curacion que le avian hecho, y dixo muy alegre: Consuelense vstedes, conque si se le huvieran echado causticos, se huviera muerto. Esto ha sido providencia de Dios, y fuerça de mi doctrina. Bolviendo à esta Ciudad, en el camino matò vna punta de ganado Vacuno, à cencerros tapados, y la dexò en las guias. Dize, que sobre zandias no ay escrita palabra; pero que de melones ay muchos escritos, y que las calas son buenas para los estreñidos. Pero en lo que mas se conoce lo mucho que sabe, y ha leìdo, es en el quento que referirè.

Entrò en el gallinero de su casa, este Doctor cara de pavo, ha tiempo, que estava en èl vna hermana vnica que tiene; cogiò de los pies cierta gallina, que cacareaba, y metiòle

el dedo por el trasero, y preguntandole la hermana, què era lo que hazia le respondiò: Estoy mirando, si esta gallina ha de poner huevo, ò hueva; porque tengo la duda, que anda con ambos pies. Replicò la hermana diziendo: Hombre, no he oydo ello hasta aora. Y el señor Galofaro muy enfadado, bolviò à dezirla: Anda simplona, ya te acuerdas, que padre tenia buena mano para echar lluecas; pues de dos huevos solos, que echò à la llueca de madre, le saliò pollo, y polla. Mira si ay huevo, y hueva; y es doctrina de Hypocrates, en lo de *huevis fritis*. Frita tengas el alma, en aquellos infiernos: Dexote porque me ha lo muy estrecho con el arrenpujòn de este Frayle que me està dando vozes con su miserable bulto; y mientras voy à menearsele, llevate àzia allà essas coplas, que son peor arrenpujòn.

Medico, que el accidente
Saca por el contrapunto;
No avrà enfermo, à quien difunto
No componga de repente.
Que con destreza colija
Es fuerça tu erudicion,
De Garcia el Garañòn,
Si ha de parir hijo, ò hija.

Ya estoy aqui: Deo gracias, Padre nuestro, me tardaba mucho, que assi me apresuraba? Es porque veìa se iban gastando las pitanças del Bejamen, sin que alcançasse vna tajada? Pues pierda el cuydado, que yo le darè vna con mucho caldo. Vè aqui V. S. el Tutilimundi de la miseria humana; pues toda la miseria de este mundo, està en vn Padre, que lo es de la providencia (para recebir) con el Avito, que pretendiò de Gracia, y consiguiò de la Merced. Como otros hazen agua por la galanteria, nuestro Padre veneno la haze por la desdicha: Y està muy gustoso con su Avito, porque le dà calor; con el calor, porque le dà fatiga, y con la fatiga, porque le dà pena, pues quanto le dàn, lo recibe el Santo Padre, sin andar en dares, sino en tomares; pues siente tanto el dàr, que aun oy està sintiendo vn tropezòn, que diò avrà dos meses. Si cae, y se descalabra, no siente aver recebido el golpe, sino aver dado la caida. En el Pulpito no habla recio, por no dar vozes (y no tiene razon) que tiene linda labia para Demandan-

te. No juega à los naypes, por no dar cartas; pero si se las dan, las toma, y con la mano zurda maldita. Ofreciòsele dar vn salto, y por no darlo, dezia: Esso no, que es peligroso el salto del Frayle. Por no dar, no ha dado del cuerpo muchos dias ha: pero con la ayuda de mi Bejamen, lo tengo de geringar, hasta que se alarge. Solo para guardar es prodigo: de la camisa en el cuello guarda el ganado, porque le dà picadas. Es el quarto Mandamiento, el que mas guarda, y quisiera que fueran todos quartos, para guardarlos; pero que se encerràran en vno solo, y esse que fuera èl. Dize, que en el primer Capitulo, ha de pretender plaça de Guarda de Millones, porque siente mucho lo que se và por alto, que para lo baxo el Padre basta. Siente que aya Comendadores en sus Conventos, pues quisiera que todos fueran Guardianes; y que si èl lo fuera, à los Frayles avia de tener en vn puño: y les tiene prevenido, que si por accidente no puede apretar la mano, que le canten el Credo, y lo quenten con los muertos. Suele faltar todos los dias chocolate à este Padre, porque es cosa que se dà, y mejor se acomoda à tomarlo en otra Celda ò casa de algun pariente; porque el que de continuo gasta, ni se enmoheze, ni se toma. Quiso vna vez labrarlo, y buscando baynicas, se fue casa de vna conocida, que tiene costurera; y como es tan buen hijo nuestro Padre, por manos de pecado se quedò à dormir santamente casa la dicha costurera, sin hazer mas memoria del chocolate. Passò la noche; y porque no lo echaran menos en el Convento, madrugò con Estrellas, y se vistiò sin luz: por tomar vn escarpin, se calzò vna media encarnada. Llegò al Convento, y viendo desde su Celda vn lechon, y vna lechona, que estavan en el Triunfo en la fabrica del tozino, se remangò la saya, passando de carrera por delante del Comendador, quien (haziendose cruzes) dezia: Donde và, Padre? Padre, està loco? Què piernas son essas? A que respondiò nuestro Padre Zinzano muy lleno de zelo: Dexeme, dexeme Padre, que me immuta la porqueria de aquellos animales, q̃ estàn haziendo vna cosa, que solo se podia hazer en vn burdèl; y no repare en galas, que no es tiempo de esso. O Padre de almas de puercos! O Missionero marranusco! O miserable Zerdo! Mexor que el Avito que tienes, y la Borla que pides, te diera yo el de Porquero, y te pusiera de

vara. Pero pues no se me permite otra, doyte con essas Redondillas.

Predicador del Japon,
Se quisò obstentar vfano
El Reverendo Zinzaño,
Y fue à el olor del jamon.
De las medias el desmàn,
Que era el milagro dezia
A todos, con gran porfia
De San Cosme, y Sàn Damian.

Señor, que no se vea este Grado libre de animales? Salimos del Triunfo, y del puerco del Padre, y venimos à dar en el Paraìso de los Asnos? Donde hallarà V. S. que como otros à fuerça de braços, el señor Don Francisco à fuerça de su pesuña, lleva la vanderilla de esta Cabaña. Se ha quedado algo zaguero; pero yo le harrearè con la vara de mi Bejamen. Pocos Burruessos avrà visto V. S. en esta vida, ni en la otra, como el señor Don Francisco. Trae su categoria de atràs: esto es, del primero que huvo en este mundo, y en el otro, que fue del metal, de que vatiò la espada Caìn, à quien sucedieron el Garañòn de la Cartuja, y la Burra de Valàn, quintos Abuelos del pretendiente. En quarto gradò se halla nieto de la borrica Luzera; en segundo, y tercero el Asno de oro, y el de Apuleyo. Y oy se mantiene el primero, y immediato, que es el borrico del pobre del carretòn.

Y por esso
Este Doctor se llama Burruesso.

Entiende, señor, tanto de Medicina, como burra de freno, y lo mismo es hablar con èl de su Facultad, que lavarle la cabeça al asno: ni èl habla de ella, sino (quando se le ofrece) rebuzna, con su boca de siesso de asno. Si enamora es à coz, y bocado; y si se arrepiente despues, cae de su burra. No iuega sino al burro, y quanto haze son burradas. Sus medias son asnales, su coleto de pança de burra: y al fin, Señor, su pata, y su oreja son sus mejores señales; asno con resabios de mulà Gallega (dime con quien andas) Vivia à pupilo (que yo dixera estava alquilado) con vnos Gallegos, donde se resabiò: no pensaba todo el dia, sino en el pesebre quotidiano. Era la mesa, como de Gallegos; porque despues de no

aver

aver pan en ella, se peleaban por las migajas, y vn dia por la carne del puchero tuvo vna pelotera, hasta que en pelota se echo à nado en el plato, à sacar la carne, que estava tapada con vn garbanzo. Con estos gastos, y valer poco su Medicina, se atrassò tanto, que fue preciso le prestasse vn compañero ciertos ochavos, para miel de cañas, de que hizo vale en la forma ordinaria; su paga en tres San Migueles, el Alto, el Baxo, y el de el Colegio. Pero todo cessa, con la dificultad que tenia en las armas, que tomaria para este Grado. Y discurriendo, que mi experiencia pudiera desengañarlo, se entrò vn dia en mi casa, cargado de Fusiles, cozes de Arcabuz, Carabinas de Ambrosio; ancha de padre, con su daga en la mano. Y cargado de su persona, que es vna buena pieza, pusome delante aquel varatillo de armas de viejo, y dixo trasudando: Señor Doctor, à mi me han dicho, que para este Grado elija Armas, como si fuesse para desafio; digame vsted quales de estas seràn mas à proposito, para defenderme? Yo le dixe: Hombre del Diablo, essas son armas ofensivas; para defenderte toma vn escudo. Acabèmos, dixo el buen Burrueso, que yo juzguè, que esto de guardarse era reñir: y si las Armas han de ser pintadas, aqui traigo mi buen por què. Y diziendo esto, sacò cosa de diez pliegos de papel, pegados con mocos, y en ellos pintado vn Escudo, mayor que vn broquel. Tenia el tymbre sin Corona, con esta letra: *Son para vn Lego*; Y por morriòn vna cabeça de vn borrico, con tantas orejas, levantada la gayta, y vn pito en la boca, con este mote: *Con todo el mundo Compito*. Mas abaxo en el campo verde (para quando lo tome) pintada la chirimia, con esta letra:

Ha Armas de tanta alegria,
Les toca la chirimia.

En el vltimo quartèl, àzia la cola, estava pintada Peña partida, y entre sus dos mitades, el señor Don Francisco, con este mote:

De entre dos peñas ferozes,
Sale vn Medico dando vozes.

O Burro, zurro, cazurro,
Llevate àzia allà essas zurras,
Y para que mas te aburras,
Cada dia mas te aburro.

A tus Armas de tus curas;
Para que corran serè
De opinion, que à cada pie
Le pongas tus herraduras.

Etele por dò viene mi Juan Redondo, Colegial de alpargate, Theologo zamarro, y Canonigo de polayna; por las señas, quièn no dirà, que es Don Joseph Gallo de Cozar, y mas viendo aquella cara de gazpacho, que baxa del Monte. Saca la honda Joseph, que se te và el ganado; tirale dos chasquidos à esse Burro. Ola, y què bien pareces! Y què contento estàs! Guardando esse Atajo de Machos, que tienes à los lados; como quien se ha criado con ellos, y como quien encuentra gente de su tierra. Echate cara acà, Joseph mio, te veremos essa cara; afloxa el ataharre, que no se te caerà la albarda. Pensabas (como siempre) que por ser Canonigo del Sacro Monte, y venir trasero, te avias de ir sin carga? Es acaso ser Señor Rector de esta Vniversidad? Esso no, Joseph mio, que esta vez se te ha buelto la albarda à la barriga, ganso perdurable. Vino, Señor, este Canonigo destripa terrones, desde Tijola, su tierra, con deseo de ser Rector de este Colegio, y mucha confiànza, Alegando para serlo, que avia sido muchos años Capatàz en su tierra, y que sabia muy bien la nicungerga. Hizolo el Diablo, que haze por los suyos; y asseguro à V. S. no ha llegado la necessidad desde entonces à los quartos de este Colegio, sino toda se queda en las puertas, porque fue grande su providencia. Discurriò darles à sus Colegiales roscas de à libra, por panecillos de tres en hogaza; pero de piedra de Alfacar. Al principio del año carnero, diziendo, que asi convenia, de Enero, à Enero; pero siempre les queria dar vaca, y assi estavan gordos como los Niños de la Cuna. Y vltimamente diò orden, que cada Cavallero tuviesse en su Quarto lo que huviesse menester, para passarlo bien. A los que iban à las oposiciones, dezia, no pusiessen mucho cuydado en ganar las Canongias, que èl les tenia prevenida à la buelta vna Racion, como para vn Prebendado. Siempre se ha conocido su buen zelo à este Colegio. Oyga V. S. la clausula de vn testamento, que hizo quando se opuso en Malaga, yendo à tomar puntos, considerando se llegaba la hora de Dios. Mas yo discurro fue por mostrar su primera,

y vltima voluntad à esta Casa, y que conociessen sus Concolegas, lo que pretende el aumento del Real Dize assi.

Declaro que tengo por bienes mios proprios vna yunta de bueyes, que pueden tirar de vna carreta, que me dexò mi padre, y vn borrico que estè en gloria;de los quales es mi voluntad, se funde vna Capellania en tres partes. Y para las dos primeras de los bueyes, llamo en primer lugar al señor Don Francisco Linero, y al señor Don Francisco de Roxas; y en la parte del borrico, à la Cocinera de mi Colegio. Y si acaso los susodichos no se ordenaren, y quisieren casarse, se puedan juntar las partes dichas; y que si los dichos se metieren Frayles, passe dicha Capellania à la Rectora de las Recogidas, descendientes, y successores. Que no aviendolos, se hagan quartos los dichos bueyes, y los traseros se dèn de limosna à los pobres de la Carcel. Miren què testamento, y què fundacion de Capellania! Si lo consultaria con algun Abogado de secano: Pero bien se conoce, que es obra de su buen entendimiento, y efecto de su voluntad, semejante memoria, y que lo hizo con sus tres Potencias, Mundo, Demonio, y Carne. Dexote va enemigo malo, para quien eres, y arrebozate con tu borrico, y bueyes; poniendoles essa copla debaxo de la cola, donde la leas para tu desengaño.

Pues fundas Capellania
Hombre, en semejantes bienes,
Discurrirè, que ya tienes
Fundada otra Canongia.

Digo, señor hidalgo, es vsted llamado, ò escogido en los llamamientos de los bueyes, ò en la disposicion del borrico? Que se viene de pretendiente, ò alcançar la Capellania de gorra, ò el Bejamen de gracia? Pues ni vno, ni otro, que ambas à dos cosas, son Beneficios de simples. Y vsted muy compuesto, dexe à los Colegiales su Prebenda, señor Don Luis, y vayase al Monte, à Regentàr la suya; pues es Maestro, y tan gran Theologo, como lo pariò su madre, y Moralista, como el padre. Y en fin, Señor, este Cavallero es discipulo de capullo. La Materia de Angelis dize la tenia en la vña quando chiquito; y que en el Hospital de San Juan de Dios, ha visto muchas en papel de trapo. Dize, que si èl fuera el Tostado, que supiera mucho, y que si huviera quien supie-

piera mas, que se dexara freir. Que en la Theologia ay pocas questiones; pero que si Dios es servido, y dura mucho en el Sacro Monte, èl moverà hartas. Dixo vn dia, que ayunando qualquiera, se puede almorçar vn Enano, porque es parva materia; y hazer colacion con vn pilon de açucar, y vna carga de fruta. Dize, que tiene prevenida vna leccion para sus oposiciones, que es fuerça le toque en qualquier punto; porque es de veinte y quatro horas: està en Latin, y toca la Escritura. Para los Sermones, vno de Honras de vn Grande de España, que tiene muchos Lugares; y para los argumentos, vna callejuela sin salida. Por ser tanto hombre, este Maestro de dançar, el señor Obispo de Jaen, lo metiò en su servicio, de donde espera sus mayores ascensos; si no es, que en haziendose de vellota en el Monte, el muy puerco, no se acuerda que ayer era Maestro de Niños. Quiere V. S. oìr algo de su doctrina, en la construccion, que enseñaba à los Pages de su Ilustrissima? Pues oyga la de estos versos, que el señor Linero le pillò en este papel. Dize assi: Comento de Virgilio en el verso.

Quadrupedante putrem sonitu, quatit vngula campum

Quadrupedante, los que se Graduan en quatro pies, *putrem*, se pudren, *sonitu*, à el son, *quatit*, que haze, *vngula*, la vña, *campum*, en el cuerpo.

OTRO DE NEBRIJA

Illis Chrisolitus narbo iungatur, & hypo.

Illis, los hilos, *Chrisolitus*, de Christoval Perez, *iungatur*, se vntan, *narbo*, con el nabo: *Et hypo*, y les dà hypo.

OTRO DEL MISMO.

Vubo, cinis, cortex, pumex, quibus al dito pulvis.

Vubo, el que tiene buvas, *cinis*, en las sienes, *cortex*, acostumbre, *pumex*, ponerse, *quibus*, vnos higos, *pulvis*, hechos polvos, *addito*, para el ahito.

Vea V. S. si sabe el Maestro, mas que el Diablo. Como venia à Graduarse, quiso traer hecha informaciõ de sus compañeros, por lo de dime con quièn andas, haziendo à los

mu-

muchachos estas preguntas latinas, en buen romance. Dì niño el genitivo de singular de *Zenzanus Zenzani*. Como es? Dixo vn muchacho, *Zenzanorum*, que los genitivos de los Padres son de plural, que andan siempre à pares. Y el dativo, bolviò à dezir? Y respondiò el muchacho: *Caret vtroque*, que el Padre Zinzano no tiene dativos. Por donde el Padre Zinzano recoge albarcoques, massa, y otras cosas como estas, quando và à los Pulpitos? Respondiò el muchacho: Por Sermo sermonis. Pero todo cesse, Señor, con ciertos amores, que este Cavallero tuvo quando Estudiante, à quien no pudiendo con libertad dezirle sus romances boca à boca por escrito (para mayor recato) le enseño la lengua Latina, y pondero su atrevido pensamiento. Este es el papel, que no me dexarà mentir, dize assi.

Muy señora mia, siendo vsted la persona que haze en mis entrañas, y yo la que padece sus futuros en *dus*, quisiera mi anima Engerundiarse con. V. md. y teniendo el participio presente, de averme ayer picado vna abispa, y zampadome todo el aguijòn por el intestino (salvo sea lugar) pues creo fue Amor, disfraçado en abispa, caso que pide acusativo: se servirà vsted por vn verbo, conjugarme el Imperativo de su voluntad, pues todavia tengo mi alma en mis carnes; y como vsted se junte con yo, le podrèmos hazer vn ajo al Amor, que nos sueñe. De V. md. su mayor siervo Capellan, Maestro, Don Luisorum Vianorum, per omnia sæcula sæculorum. Señor Maestro, vsted no trae rosca; pues voto à tal, que lo han de tomar acuestas, que los merece por la mala leccion, que ha dado, y por los latines en que le hemos cogido. Lleve la zurra de essa copla, y buelva por otra.

Para escrevir papeles
A Damas, tiernos
De latines, y amores,
Vstè es Maestro.

Pensarà el señor D. Francisco Linero, con aquella personilla de Ayudante de Sacristan, vna calva, como vn plato, y vna Corona en cima, como vna taza. Subiendo la boca por la puerta de sus orejas; que los humos de Provisor de Cadiz, han de ser de narizes, para que de miedo le dexèmos sin bejàr? Pues se engaña el señor Provisor de agua salada,

que

que aunque lo fuera ov de veras, avia de probar de mis ſimples burlas. Es, Señor, eſte Cavallero, vn prodigio de todos los animales,en ſus operaciones. Si le aijonèan en las dependencias, muge como Buey; ſi lo acoſſan mucho, brama como Toro; ſi lo enojan, ruge como Leon; ſi le murmuran ſus acciones, ladra como vn perro; ſi tiene hambre, come como vn Lobo, y deſpues canta como vn gilguero. Si vè vna muger, relincha como vn cavallo; y ſi no haze ſu guſto, gruñe como vn lechon:pero ſi le piden razon de alguna coſa,rebuzna como vn borrico. Vèn acà calva trueno: quando raciocinas ? Pero me diràs, que por eſſa boca zamba ſe te ſale el ayre, y los conceptos ſe te quedan entre los dientes, y tu hecho vn animal entero en quanto hombre. Es, ſeñor, eſte Cavallero de puro tonto, preſumido. Entrò en el Proviſorato con tanta vanidad, que Bartulo, y Baldo eran niños de teta con èl, en la Juriſprudencia. Pero no es eſto coſa, oyendo los Autos que proveyò en el tiempo que fue Proviſor. Dios ſe lo pague al ſeñor Viana, que me ha dado vn teſtimonio de algunos;quizàs por deſpicarſe del papel de la conſtruccion de los verſos,que le hurtò. Sea ò no ſea los Autos ſon eſtos. Le hizo relacion vn Notario, diziendo: Doña fulana de tal, Religioſa de tal Convento, dize de nulidad de Profeſsion,alegando la forçò ſu padre para ella. AVTO. Acuda ante la Juſticia Real por lo que toca al eſtrupo del padre;y en el interin, por ſi ſe caſa, pongan en libertad eſſa Religioſa. Otro caſito, proſiguiendo la Audiencia.Señor: A el Alcayde de la Tercia ſe le fue vn preſo (para èl dixo el ſeñor Linero) y proſiguiò el Notario,que lo eſtava por palabra de caſamiẽto que avia dado à vna muger: (Si fuera vna burra, Notario, dixo otra vez? Y luego diràn que es tonto.) La parte pide ſe proceda contra dicho Alcayde, en quanto aya lugar en Derecho. Eſſe hombre (bolviò ha dezir) tiene la pena del Taliòn:y aſsi, que cumpla la palabra que el otro diò à eſſa muger, con el quatro tanto. Replicò el Notario: Señor, es caſado: Pues que la mantenga en la Tercia, mientras el Reo buelve à buſcarla por el reclamo.Prendieron vna muger,que avia eſtafado à diferentes ſugetos, con palabra de caſamiento. Hizieron relacion del pleyto à el ſeñor Linero en que cada vno pedia lo que le avia dado. Y fue la ſentencia: Que bolviendo la dicha

mu-

muger à las partes las palabras, la absolvia, y daba por libre; y por el injusto modo de proceder, la condenaba en lo que avia tomado, y mas mil pesos, para Camara, y gastos de el señor Provisor. Estando viendo este pleyto, llegaron à darle quenta, como à vn Clerigo de menores Ordenes, por prenderle la Justicia Real, le avian abierto la cabeça de vna cuchillada, y deshecha la Corona. Y con mucha frescura el señor Don Francisco, dixo al Notario: Bueno, bueno; esso no importa, todo esso es nulo, que no tiene la Justicia Real jurisdiccion sobre mis Clerigos. Notifiquese à essos Ministros, cierren la cabeça à esse Clerigo, y le buelvan à hazer la Corona à su costa; pena de excomunion mayor, latæ sententiæ. O Provisor descomunal! Anda con Berzebù à sentenciar al Infierno; pues de los que juzgas, eres el condenado solo. Y llevate essas coplas, en testimonio de verdad.

En los pleytos, que juzgas
Segun infiero,
A los tuertos que hazes
Tienes derecho.
Siendo quantos provees
Autos de guerra,
Como los dichos todos
Seràn de fuerça.

Avrà, Señor, mas Medicos en los Infiernos, que se Graduen? Aunque allà vayan los que quedan por Graduarse, mucha junta es esta. Sin duda mi Bejamen està muy apretado: Tantos contra vno? Pero bien mirado, este es Medico, ò cosa mala? Si eres Medico, habla hombre, que no pareces sino cosa de la otra vida, y espiritu malo, con essa cara de punta de geringa, y essa nariz de hisopo, trayendonos à la memoria el *in pulverem reberteris*. Pero, si no me acuerdo mal, yo he visto esta cara, aunque con dificultad otra vez. Hombre, no eres Don Francisco Martinez? Pesea tal; acabèmos. Aqui tiene V. S. al señor Vallejo el guapo (no el Marquès de Ciruelo) aunque puede ser ciruelo, y camuesso, en la huerta de la Marquesa. Señor, es el mas valiente Medico en cierne, que conoce la tierra, desde que Adàn cabò. La quinta essencia de la Medicina; el caput mortuum de los Medicos; el extracto de la Facultad, sacado por mala parte. Siendo su cabeça

(puesta al fuego) de Alambique de bidrio, donde se distila el vinagre de su cara, quando por sus ojos gotea el agua de borrajas infundiendo en su boca el vino, con bravo arte, para llamar à su espiritu agua de la vida. En su nariz se hallan los mocos del yerro, para la sangre de espaldas, y en su cuello de retorta el agua de nuezes, que quebranta primero en el matràz de sus asentaderas con sus dos manos de mortero. Siendo todo su cuerpo vna Agrazera con dos pitas, que por la alta se le saca el zumo y por la baxa dà las hezes. Este sì, que es el mundi novi de la nueva Medicina, experimentada, como la vieja. Es vn hombre, que del solimàn haze agua para las Damas, y del pelo del Padre Zinzano, rejalgar, que es vn Demonio para las ratas. Dize, que saca azeyte de los ladrillos de Gabia; pero yo digo, que mexor lo sacàra de las tinajas de Luzena. Tiene manteca para los pies de puerco; haze polvos para la barba de macho, y de cuerno, para la cabeça de ciervo. Tiene gran promptitud en sus curaciones. La de la sarna se halla en la mano; el frenesi en la cabeça, y las camaras en el pico de la lengua. Aplica para las ventosedades calientes zumo de priscos, y para las frias cuescos de passa. Siendo, al fin, tan docto en su Facultad, que puede ser Comadre de parir, con aquella cara de bruja. Al Esqueleto de San Juan de Dios, tomò vn dia el pulso, y le ordenò sangrar, porque dixo, que tenia vna calentura, como vn braço. Y para que conozca V. S. lo que alcança este picaronazo en su Filosofia insensata, oyga lo que le passò con dos amigos, que es buena prueba.

Siendo Aprendiz de la Medicina (poco mas que aora) le presentaron vn jamon, que encerrò en el arca de su ropa, de todo poner; tapòlo con vnos calçones blancos, que avian sido quinze dias antes: por cuya causa el jamon (sin dañarse) empezò à oliscàr; diò à almorçar de èl à los dos amigos, que no pudiendo passar bocado, dixeron: Hombre, estos jamones se te han dañado; pero por mala parte, que no se pueden meter en la boca? Replicò nuestro Don Francisco: Vstedes coman, que esse olor es de vna quinta essencia, que yo hago en veinte y quatro horas, para guardarlos, y ayuda mucho à la digestion. Diziendo esto, y sacandose de entre los dientes la pluma de vn palomino de los calçones, conocieron, que su quinta

ta essencia era pura. Pero què esseĉia podia ser, la de vn hōbre chiquillo, hectico, tysico, calvo, y ha manera de cosa mala.

Hombre, si buscas essencia
Para tener algun ser?
Has menester gran potencia;
Mas ya no puedes tener
Mas essencia, ni presencia.

Señor, si por entrarse los Graduandos en el passeo à la sordina, se salieran sin Bejamen què brava maula avian descubierto! Pero no es mala la que yo he pillado Vayan entrando, que los he de hazer ir saliendo à trompa tañida; y mientras mas tarde llegaren, han de despachar mas temprano. Vèn acà Colegialito de embès de cepillo, y de tapa de espejo. Has estado callando que te Graduas, por salir mas hermoso? Pues què, señor Carpio, discurre que en mi arca no traigo Bejamen para todos, y para mas que vengan? Pues se engaña; y vamos à la prueba. Sepa V. S. que este Colegial de filigrana de cuerno, dize que naciò para Colegial de Santa Catalina, con todos sus menesteres; porque al tiēpo de su nacimiento, estava el Cielo azul (y assi se lo pronosticò el señor Monleon) y con este aguero, estudiò desde chiquito. En la Filosofia entrò con gran gusto, y assi aprovechaba. El termino, dezia, era el paradero de los carros. El signo, en viendo vna borrica con tocas. La Oracion, la que aguardaba para poner los sylogismos de capa, y montera, sin modo en qualquier figura. Y la definicion, que era el alma del negocio, aqui hizo porra, y no se pudo juntar mas. Este Colegial, Señor, se compone de los quatro Elementos (en quanto hombre.) El es frio, como agua de Algibe; su entendimiento tiene crecientes, y menguantes, como la mar: en su frente se representa el Pilar de el Toro; en sus manos la fuente de la Palma; en sus ojos los de Genil: en su delantera el Pilar seco, y la trasera en el rio de Veyro. Su cara es de tierra de los Martyres; su vestido de tierra de la Mancha; su entendimiento de tierra muerta; su trasera tierra de campos. Su color rubio (fuego de Dios) y como lo representa. Su boca es de Infierno; su embès vna fragua, con fuelles, y todo; y en su haz, fuego de San Antòn. Aquella carilla de ayre Zierzo, con pies de Boreas prozeloso. Cabellos de ayre Solano; su natural de

Zefiro manſo, con hondillos de ayre corrupto. Eſte Cavallero, Señor, con aquella nariz de mas de marca, y cintura de medio talle, es el Gallo caſtrado de ſu Colegio, deſde que ſaliò del caſcaron;ſu valentia es vn aſſombro no habla ſin pendencia; quanto echa por la boca es vna peſte. Con la eſpada en la mano es vna onça, y valiente, como vn adarme. Tan dieſtro para la blanca, como para la prieta;pero le ciega tanto la colera, que no ha viſto pendencia delante de ſus ojos. De quantas quenta, dize ha hecho mil traveſſuras. Que à vna muger, por vna coſa muy corta, le diò vn dia vn chirlo; à otra dos çorzales, y à vn Eſtudiante, que las iba guardando, le diò vna ſotana. A vn familiar de Caſa, con vn eſtornudo le hizo ir huyendo, como vn Demonio: y en la Carcel de abaxo, à peſſar del Alcayde, ſoltò dos preſos. Con la Cocinera ſe peleò vn dia, y le hizo la moſtaza; pero ella le armò vn ajo, que no ſe fue riyendo. De vna puñada mata vn moſquito;y para vn piojo,con la vña baſta.Señor Burrueſo, Dios libre à vſted de las mataduras del ſeñorDonFranciſco.Donde quiera que eſtà el ſeñor Don Franciſco, todo anda rebuelto: donde tiene los libros, no es eſtante, ſino eſpetera. Aſsi le ſucediò vn dia, que aſſomado al balcon de ſu Quarto, viò à vn muy ſu amigo,que en la Plaça le traìan à mal traer dos panaderos de Alfacar. Y à Fè de Dios, que no ſe fueran riyendo, ſi aguardàrã al ſeñor Don Franciſco; pues hecho vn Luzifer, deſde el balcon dixo al amigo: Dexa à eſſos picaros que te maten, que ya voy allà. Y diziendo eſto, pareciò iba à echar el Bodegon por la ventana, ſegun alborotò el quarto,que era Comedia vèr, como

Barros, liria, conſerva, trementina,
Bidros, hilas, emplaſtos, empanadas,
Copa, ſarten, bonete, chocolate,
Morcillas, chinches, fraſcos, alcaparras,
Pan, guſanos, arenques, alfenique,
Buñuelos, priſcos, perdigones, paſſas:
Eſteras, pleytos, carabinas, velas,
Alcuza, libros, manto, telarañas.
Cenacho, eſpada, eſtantes, longaniza,
Cubo, candil, roſquillos, y garrafa:
Por tomar el eſpada, tomò el cenacho,
Y ſe metiò debaxo de la cama.

Vic-

Viene, Señor, la virtud del ſeñor Don Nicolàs de Gandulfo, por ſu pata la llana, à manifeſtarſe à eſta Vniverſidad, por las calles publicas de eſta Ciudad: deſde la de la Gloria, paſſando de carrera por el Zacatin á baxo, para que venga à noticia de todos. Mucho de Diablo debe de tener eſte Santo? Pues dexàr la Gloria, por el infierno de vn Colegio, es coſa de la ira mala! Yo me acuerdo Señor, aver viſto à eſte Colegial lagartija, en la diſciplina de ſus virtudes, en la cueva del Algibillo, al ſon de las Cornetas, cantar las tres Anades madre. Y en otra ocaſion, en el Colegio de San Miguel, verle con dos cantos en la mano, al olor de vn poco de jamon, que eſtaban friyendo, pringados en el humo, darſe con ellos en los dientes, por no tocar en el torrezno, que podia convertir vn Ventero. Si viera V. S. eſte ſanto hombre, arrobarſe de quatro à quatro dias, dizen que es vn milagro. Lo que yo puedo jurar, es, que le he viſto aquartillarſe muchos dias, y embriagado con la virtud devota, que tiene, eſtàr fuera de sì. Dios ſe lo reciba! Dize, que la Theologia que ha eſtudiado, le ha de ſervir muy poco; porque èl no quiere oponerſe à coſa ninguna en eſte mundo; que en el otro (ſi Dios ſe lo lleva) tiene ſegura la Prebenda; y que para en llegando eſte caſo, tiene hecha ſu prevencion, aſsi de Sermones como de lecciones, y que no ay palabra en ellas, que no eſtè eſcrita. Dize, que tiene haſta diez mil de ellas; porque allà no ay que deſcuydarſe. Que los Sermones los lleva de letra de molde, y en todas lēguas; porque *cum pluribus loquendum eſt*, y quiere hablar à cada vno en ſu lengua; y en particular tiene vno de la toma del Caſtillo de Vivataubim, que lo tiene prevenido deſde el tiempo de la Caba. Pide eſte Cavallero el Grado de Maeſtro de Ceremonias; porque es el mayor ceremoniero, que han parido madres. Oyga V. S. vn quento del ſeñor Don Nicolàs, que merece la Borla que pide, por èl ſolo. Saliò el ſeñor Don Nicolàs, con el ſeñor Don Franciſco del Carpio vn dia à paſſearſe, à tiempo, que venia por la calle corriendo, vn borrico deſenfrenado; que ſin reparar el muy aſno el delito que cometia contra la Veca, fue à echar por medio de eſtos dos ſeñores. Pero el ſeñor Don Nicolàs, que eſtà en el punto, cogiò al borrico de las orejas con ambas manos, y luchando à oreja partida, dixo muy hueco: Eſſo no, burro

del

del puto; en entendimiento, y fuerças me ganaràs, pero no en cortesia, y ceremonia. Como vido la briega, y razonamiento de los dos Asnos el señor Don Francisco (porque lo dexasse, y no diera escandalo) dixo al señor Gandulfo: Dexalo hombre, que esse es vn animal, como nosotros: Esso no, bolviò à dezir el señor Don Nicolàs, por medio de dos Colegiales, no ha de passar borrico, que no tenga Veca en los hombros, como nosotros, aunque sea mi padre. Estàmos buenos, cara de Pichel? Pero no se te puede negar, que has cumplido, y que desde oy puedes desafiar al señor Burrueso; pues desde luego te asseguro, que

Don Nicolàs, la pendencia
Que con el borrico echastes,
Es segun la ley del duelo,
Pues fue con armas iguales.

Ea, Señor, dèmos fin de estos Medios. Acabèmos antes con ellos, antes que ellos acaben con nosotros Y no parezca à V. S. que es fuera de juizio mi proposicion; pues ya tenemos acuestas el Pronostico, y Lunario para toda la vida, de vna peste, mientras Dios se la dà al señor Don Thomàs Monleon, Medico en cierne, con son de Astrologo en profecia, y mas presumpcion en esta Facultad, que vn delito. Criatura tan vana, que presume fue con èl Ptolomeo niño de teta, y el Piscator, vna caña de pescar los pezes del Cielo. Cuya ciencia, dize, la sacó de el vientre de su padre, quando lo hizo à mal hazer en vna conjuncion, q̃ hallò conveniente para la cosa. Y assi lo inclinò à la Medicina; porque curasse en la tierra de los Cielos, y està cõtinuamẽte pidiendo à Dios, y à su señor lo hagã Cathedratico de Esphera, pues es tan inteligente en la Astronomìa, que quenta las Estrellas vna à vna, hasta llegar à quatro, porque no sabe quantas son cinco, como en todo lo demàs que sabe. Dize, que los Cielos se mueven; y que vn Angel Cananeo les menea el bulto: y que el dicho Angel, es vna criatura que les mama los pechos à las Cabrillas, y con esto mantiene sus fuerças; porque cada cosa tiene su inteligencia. Y valiendose de la Astrologia, para acertar la Medicina, todo lo yerra, menos la mula. Las almor-

algun derecho; porque es aficionado à los delitos. Y que en no aviendo à quien castigar en las Carceles, sus Pages lo avian de pagar todo; porque no es de los que quieren justicia, y no por su casa. Y con este deseo, el otro dia comprò vna casaca de lançe, para rondar de noche. Probòsela, y los pliegues de los lados le caìan muy atràs, conque le venia estrecha, echò vn porvida, diziendo: A los Ministros del Rey, no se anda con estas zangas mangas. Esta casaca no està en derecho, y se debe castigar el vicio que tiene de atràs. La buena muger que se la vendia, le dixo con gran sodoma: Esso no importa señor Don Francisco, descosase vsted vn poquito por aì detràs, y daràn los pliegues de sì, que la casaca le viene à pedir de boca. Es algo lo de el ojo, señor Don Francisco? Pues no es esso lo peor, sino su mal entendimiento, y su maldita habilidad. Llevò el rollo de vn pleyto à el señor Linero, para que le dixesse como avia de hazer vna peticion, que le avian encargado. Dixole su merced: Que viesse los Autos; quièn era la parte que pedia; què instrumentos presentaba, y con què concluìa. Luego que oyò esto su merced con gran juizio, de capa, y montera se fue à la Casa de Comedias, y vino muy contento, diziendo: Señor mio, he visto los Autos, que son de vn Don Pedro Calderon: Las partes son muchas, el que pide es vn Donado de San Juan de Dios, lo que pide es limosna; los instrumentos son vn harpa, y vna vihuela grande, que le menean las tripas, con vn cosa larga. Se concluye con vna Mogiganga. Este es el pleyto, tantos huviera, como los entendèmos. O tonto de capirote! O bobo de Entremès! O Jurista de Mogiganga! La misma dificultad que tiene tu cuerpo, y tu cara, tiene tu entendimiento.

Mientras essa figura
Dios te mantiene,
Buen parecer, ninguno
De ti lo espere.

Llegò el Miercoles corbillo de este Grado: La parca inexorable de todo lo comestible, de quien solo su hambre no ha tenido muerte en esta vida. El que por fin ha de morir de ella, pero rabiando; y ha de parar en el Carnero, hasta

que lo dexe en los huessos. El señor Don Andres Rebollo; quien (con aquella cabeça de tomiza) con qualquiera Prebenda embiste, como la halle vaca, y para quien qualquiera empanada es de ternera. El que los pasteles se come sin suelo; y sin mas mostaza, que la de sus narizes, se comerà vn perro muerto. Este, señor, à quien qualquiera ristra de ajos se queda en los dientes; y quien con qualquiera monton de cebollas en ristra. Quien por vn pancecillo tomarà vn bollo, y por vna rosca vna culebra. El que dà bueltas à la Santa Iglesia todos los dias, por comerse la media Naranja, y se comerà el Cinborrio. En vna ocasion echò mano al Retablo de Santiago, porque la talla es de penca de cardo. Y otra vez se iba à comer vn Horno, porque le dixeron era de pan, y al señor Roxas le comiò el pergamino de las Pandectas. A vna pobre, que vido muy mojada, se la fue à comer por sopa. Hasta su colera es canina; pues se quiere comer quando riñe, à los que no puede tragar. Por comer se come las palabras, y se muerde la lengua. Si se huviera hallado en la mesa de Baltasar, tras la cena se huviera comido la mano. A mi me quiso comer, porque lleguè à este Colegial (neque pes) me dixera de donde era; y me respondiò muy furioso: Yo soy Gallego (con perdon de vsted) y me voy à comer. Yo le dixe: Segun esso, no avrà vsted almorçado? Sì, señor, me respondiò, que esta mañana me comi vna xicara de habas, con baynicas, y vn dornillo de chocolate, con poleo. Al señor Linero le traxeron de vna casa vna olla de menudo, y hirbiendo le comiò la morcilla; porque tiene callos en la boca, de comer à menudo. Y no es esto lo peor, sino la habilidad que ha descubierto, para tener gana de comer harto. Vèn acà cabeça de ajos, sacados los dientes. Quièn te ha metido à Poeta de gorra? Piensas que hazer Comedias, es comerse algun plato de migas? Dize, señor, que es Poeta *ab initio, & ante sæcula*, y que naciò con todas las herramientas, que los Poetas: y que se mantiene sin vn quarto, abundantemente de todas sus necessidades, conque lo passa bien. Solo conceptos dize que le faltan; pero que essos los harà su madre. Oyga V. S. vna Comedia, que me ha dado para mi fiesta, que es Comedia oyrla, y puede servir de Mogiganga. Dize assi.

CO-

COMEDIA FAMOSA,

LAVDATORIA EN VIZCAYNO,

Y BEJAMEN EN FRANCES.

NO TODAS LAS PERSONAS HABLAN EN ELLA, que algunos rebuznan.

El señor Burrueſo, y otros ſeis mohinos del miſmo pelo.
El señor Zaragoza, primera Dama, con quien el Padre Zinzano ſe harà Gracioſo.
El señor Roxas ſervirà de Tercero.

PRIMERA JORNADA.

El señor Zaragoza en avito de Beata, ſerà la primera ſalida, que viene del Monte, con onze bellotas (por dezenario) la vltima hecha vn Fraylecito, que ſerà el Padre nueſtro. El Padre Zinzano eſtarà ſalido detràs de la Beata. Y dize aſsi:

A Carne aſſada huele aquì.

Aora atravieſſa la Requa de los Medicos por el Tablado, y el señor Merida dize:

Burrueſſo, què vàs à hazer?

Burr. Llevo mis compañeros à beber.

Sale el señor Gandulfo, veſtido de Diablillo, con ſu caratula, atiſrando al Padre Zinzano, y dize:

Siete tapias en alto
Salta vna liebre,
Y ca torze eſte Padre
Por darſe vn verde.

Al olor del verde, ſalen los tres Colegiales, rebuznan los Medicos, y vn Maeſtro de Pages, que es el señor Viana, dize:

No ſe pueden contener
En mentando goloſinas
Eſtos chicos.

Deſ.

Descubre aora Don Sebastian Garcia su cara grande, picada de saltones, y vna cinta encarnada en el moño de liendres; como en el de Megias, nuestro Vedèl, y dize:

Diablode mi alma, por Dios,
Que estos quatro reales hagas
Se dèn al Padre, que diga
Missa, y media por mi alma;
Que yo te darè otros tantos,
Estos en oro, y en plata,
En vendiendo media libra
De tramillas, ò marañas.

Dizen todos.

Y esta la Comedia es
Laudatoria en Vizcayno,
Y Bejamen en Francès.

Ya se acabò de ver mi Tutili mundi, mande V. S darme la limosna, que he venido cargado de mi tierra (para servir estos mis señores) con el arca de tanto disparate: y mal, ò bien, de haldas, ò de mangas, he hecho lo que V. S. me mandò. No tengo mas que disparar, si no disparo el cohete ratero del señor Pedro Estevan, ò el triquitraque de el señor Vallejo: Soltando su carretilla nuestro Padre al señor Rebollo, lo harà de vara. El señor Don Eustachio serà montante, de donde saldrà el trueno del señor Garcia. El señor Viana serà vna palma, de donde salen muchos cohetes de chispa, como Pepico. El señor Zaragoza no darà luz, hasta que se vea en otro aprieto. Sueltase el Toro del señor Linero, saldrà el cohete perdido del señor Monleon,echando al señor Roxas vn enxambre. El señor Cozar serà de lamparilla. Siguese el cohete de Borriquillo, que es el señor Burrueso: se dispara la pieza del señor Merida. Pegase fuego al arbol del señor Carpio, y se acaba la fiesta con mil Diablos.

Y Vosotros Alumnos de Minerva,
Honor claro de Apolo, cuyos nombres
Escriva el Sol con luzes, porque heroycos
Para la eternidad los lea el Orbe.
Vivid, y siendo de la fama assumpto,
Discretos le prestad cadentes vozes:

Por

morranas las aplica à Tauro ; y los quebraderos de cabeça, à Capricornio. Obſerva mucho la eleccion de las horas, para quanto haze, y haſta para lo que no haze tiene horas. Vna ſeñora le pidiò vna pollera, y no hallaba hora conveniente para comprarla; pero en fin en vna creciente de Luna, le llevò vna muger de Maracena, que vendia pollas, y le dixo: Señora, aì eſtà la pollera, eſcoja vſted la mejor, y mas gorda, que aqui tengo dos reales; y ſea antes que llegue la Conjuncion, y ſe vayan los quartos con mil Demonios. Llegò à mi eſta ſemana paſſada, diziendo: Señor Doctor Lara, todas las coſas hechas en buena hora, tienen buen fin. En buena hora ſea vſted el Bejante ; y para que à todos ſe nos pueda dar, lleve vſted àzia allà eſſe trabajillo, como parto de mi mal juizio: que en ſu Bejamen ſervirà, para que conozca por los Signos del Zodiaco, la vida, y coſtumbres de mis compañeros, poniendo à cada vno en la caſa; y grado que merecen. Abri el papel, que encierra lo que ſe ſigue: Almanaque, y Kalendario, para el Grado que viene, con pocos Quartos, Temporas, y Vigilias, y lo demàs, que verà el curioſo Lector.

Por hallarſe los doze Signos en el Zodiaco, denota que ſeràn vna dozena los que ſe Graduen, pocos mas, ò menos, y Dios ſobre todo. *Aries*. En eſte Signo ſe halla el ſeñor Don Sebaſtian Garcia, como vn borrego; aunque con el tiempo eſpera ſer carnero de ſus enfermos. El Padre Zinzano agarrado del rabo, eſtarà ideando traſquilar el borrego, por quitarle el vellon. En *Tauro*, eſtarà el ſeñor Linero en el cuerno derecho, y en el izquierdo, qualquier ojo del ſeñor Roxas. *Geminis*, ſon dos niños abraçados, que ſeràn el ſeñor Lopez, y el ſeñor Zaragoza. En eſte Signo ſe halla el ſeñor Viana acoſtado, penſando que ſon Pages, con eſte Lemma: *Quien con niños ſe acueſta*. En *Cancer*, ſe halla el ſeñor Don Euſtachio, con ſu cara de Cangrejo. En *Leo*, eſtarà vn hijo del Leonçillo almagrado, que ſerè yo. En *Virgo*, el ſeñor Zaragoza , veſtido de color de carne de donçella, con vna palma en la mano. En *Libra*, el Padre Zinzano denota diminucion en las del dulçe de eſte Grado, por eſtàr concertado con Millones. En *Eſcorpio*, el ſeñor Vallejo, con ſu lengua de Eſcorpion , picando por detràs al ſeñor Rebollo.

En *Sagitario*, que es medio cuerpo de hombre, y medio de animal, estarà la mitad de la mula del señor Soto, tomando vn verde, supliendo la otra mitad el señor Don Pedro, por ser mayor. En *Capricornio*, el señor Cozar, con sus barbas de macho. En *AQuario*, los señores Carpio, y Gandulfo, por aguarnos la fiesta. En *Piscis*, el señor Merida, y el señor Burrueso. Valiente par de peges para bonitos; y el Astrologo, que es la figura de las figuras, el juizio temerario de las vidas, y el pronostico fatal de la Republica. Dios nos libre de tus Pronosticos: Si son tales! Como seràn tus curaciones? Pero respondo con la copla, que me echastes de repente, y allà te buelvo.

Para todos los males
Curas me sobran;
Pues saco cada Cura
De su Parroquia.

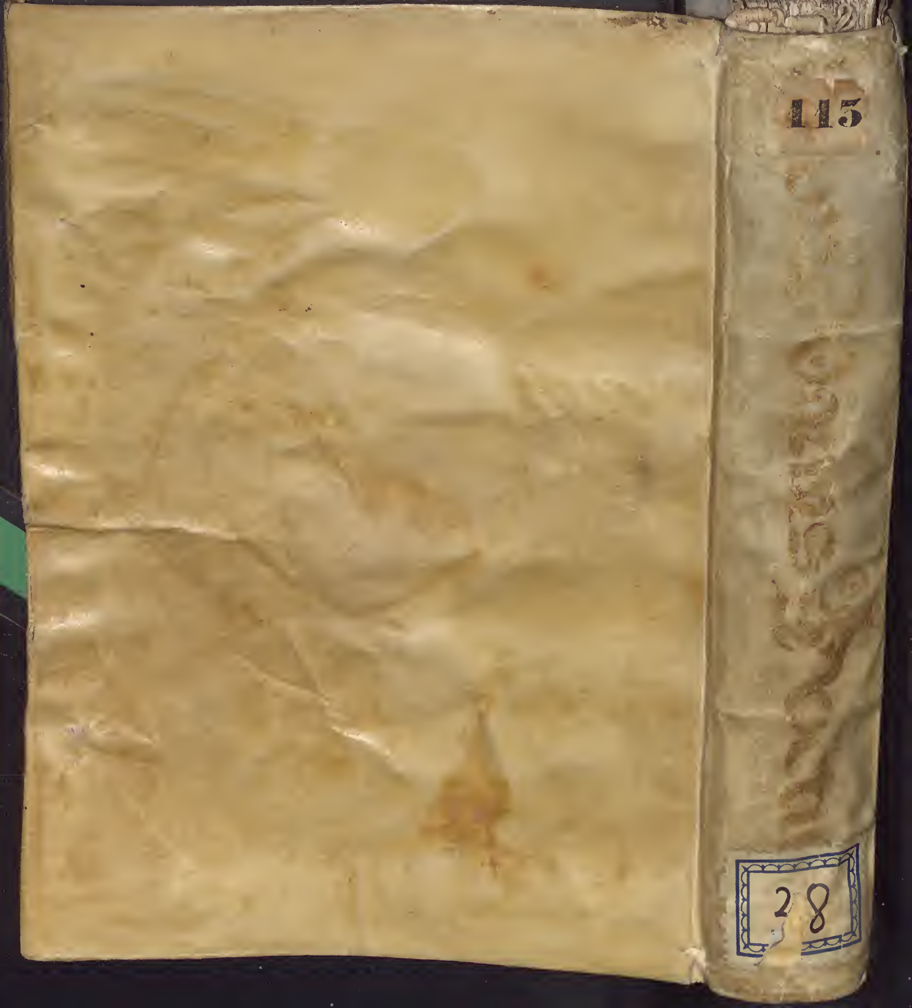
Apartese so Guijo de delante, que me està haziendo del ojo el señor Roxas: Es à mi, Cavallero? Pero parece que mira al plato, y mira à las tajadas? Discurria, como el señor Don Francisco me guiñaba, porque no se me olvidara contar sus gracias: quando sabe que lo tengo entre ojos, y le he ofrecido vn jabon, que le he de poner como vn trapo. Señor, es vicio la aplicacion que este Cavallero tiene à las Leyes; porque siempre ha tenido mas que la trampa. Vna de Partida, dize que la hizo entera, y que las de Toro las sacò de su cabeça. Que los Emperadores Romanos, fueron con èl vnos simples. Que compusieron tantas leyes, que es vna gregueria; pues con quatro textos, y vna testa, se puede vn hombre andar por el mundo, diziendo sentencias, y ahorrando de gastos. Embiar los Relatores por lo que hablan à la Picota. Los Procuradores, y Escrivanos, por lo que hurtan à Galeras; y los Abogados à bogar. Y de todos el que no tuviere gracia, à lo horca; pues se hizo para los desgraciados. Dize, que assi anda todo; pues las Pragmaticas las vàn à publicar con pregones, como si fuera alguna cosa perdida: debiendo encerrarlas muy bien en vn arca, para que se guarden, ò entregarlas al Padre Zinzano. Dize, Señor, que èl sabe muy bien ha de ser Alcalde de el Crimen, que se lo pide el cuerpo, en teniendo vna vara mas, y en los ojos

Porque con lenguas, y clarines ciento
Parlera vueſtros meritos pregone.
Vivid; porque en las Aulas, y Lysèos,
Las cultas Ciencias ſe conſigan, donde
Todo lo que ſe niega à la ignorancia
Enſeñen los Licurgos, y Jaſones.
Togas, Mitras. Capelos, y aun Tyaras,
Os labrarà vueſtra virtud conformes;
Si acaſo la fortuna (ſiempre ciega)
Alguna vez los meritos conoce.
Corra vueſtra opinion acreditada
Por quanto hundoſo el Occeano corre;
Y deſde donde el Sol enciende eſpumas,
Haſta donde ſu luz apaga el Norte.
Perdonad, ſi atrevido necio el labio,
Jocoſo quiſo, plaçentero, ò torpe
Concepto articulàr, que no explicàra
(Falto de erudicion) vueſtros blaſſones.

DIOSE FIN, CON VNA CANTADA DE VIOLINES, que cantò la Muſica de la Santa Igleſia, que compuſo D. Antonio Navarro, Maeſtro de Capilla, de la inſigne Colegial del Salvador.

F I N I S.




115
28